

Canon Jeugdliteratuur behorend bij het artikel 'Canon jeugdliteratuur voor de basisschool – Leesplezier als doel' (door Joop Stoeldraijer, JSW september 2010)

1. Andersen, Hans Christian: sprookjes zijn cultuurschatten en voor alle leeftijden. Dit geldt natuurlijk ook voor de verzamelingen van Grimm en Perrault. Er bestaan hervertellingen die kindvriendelijker geschreven zijn van de hand van Jacques Vriens: "O, mijn lieve Augustijn" en "Grootmoeder, wat heb je grote oren" en Thé Tjong-Khing: "De sprookjesverteller".

2. Bel, Mark de: Een Belgische auteur die van humoristische, soms wat chargerende verhalen houdt, maar onder de soms rauwe taal blijkt geeft van een warm hart voor en compassie met buitenbeentjes. Kan fantastische en soms griezelig-spannende verhalen schrijven. Sommige boeken zijn al verfilmd :*Blinker*.

3. Biegel, Paul: een klassieker die op geen enkele school mag ontbreken. Naar inhoud en taalkunstenarschap een onovertroffen auteur, denk maar aan *De kleine kapitein*.

4. Bruna, Dick: voor peuters en kleuters en hij staat op nummer 67 op de lijst van grootste Nederlanders. Wie kent *Nijntje* niet!?

5. Busser, Marianne/ Schröder, Ron: Vooral geschikte titels voor kleuters (voorleesboeken) en voor beginnende lezers. Ze schrijven zowel verhalen als versjes.

6. Carle, Eric: prentenboekenmakers horen ook op de lijst en dan kun je niet om Carle heen met zijn icoon *Rupsje Nooitgenoeg* en vele anderen.

7. Coolwijk, Marion van de: Schrijft voor de hele basisschoolleeftijd.

8. Dam, Arend van: Na een reeks boeken met leuke verhalen voor jonge kinderen geschreven te hebben, timmert hij nu succesvol aan de weg met zijn verhalenbundels met informatieve inslag.

9. Dijkzeul, Lieneke: Ook een auteur die zowel voor beginnende lezertjes schrijft (Zwijzen-series), maar daarnaast ook verhalen die door hun spanning en diepere lagen zullen aanspreken bij kinderen die wel iets stevigere aan kunnen.

10. Dahl, Roald: een fenomeen die geen nadere introductie behoeft en die voor alle leeftijden genietbaar is en tijdloos schrijft.

11. Donaldson, Julia: Prentenboekenschrijfster die opvalt door haar fantasie en humor en die zeer zeker het jonge kind (kleuterleeftijd) zal aanspreken. Tussen alle vrolijkheid door, ontdek je toch ook een vaak rake en wijze les. *De Gruffalo*.

12. Dragt, Tonke: een auteur die tot de klassieke jeugdliteratuurschrijfsters gerekend moet worden. Ze schrijft niet heel erg gemakkelijk, meer voor de echte leesbeesten.

13. Dros, Imme: een auteur voor alle leeftijden. Vanaf de boekjes voor het jonge kind (de boekjes over Roosje) en de prachtige prentenboeken die ze samen met echtgenoot Harry Geelen maakt, tot de bewerkingen die ze van de verhalen van Homerus maakt.

14. Grootel, Leny van: . Ze schrijft boeken waarin kinderen met een probleem de hoofdrol spelen. Soms komen de verhalen wat topperig over, maar ze zijn inleefbaar voor de kinderen van de basisschool.

15. Hagen, Hans: schrijft voor alle leeftijden verhalen en gedichten. Beroemd en geliefd zijn natuurlijk de boeken over *Jubelientje*.

16. Hazelhoff, Veronica: Zeer herkenbare boeken als *Auwww*, *Nou moe!* en *Hierzo*, maar ook, ondanks de psychologische diepgang, zeer lezenswaardige boeken.

17. Heyden, Haye van der: Zeer populair zijn de boeken over de verliefdheid van Jeroen en Paulien. Maar ook het zeer humoristische boek *Gered* is een voltreffer, zeker voor de voetballiefhebbers. Zeer direct en herkenbaar taalgebruik.

18. Hokke, Henk: Schrijft aantrekkelijke boekjes voor beginnende lezertjes, maar ook voor de middenbouw zijn er leuke titels.

19. Hollander, Vivian den: Schrijver van series die er in gaan als koek: *De Effies*, *Manege* *De Roskam*, *Supersticks*.

20. Hooft, Mieke van: Veelzijdig auteur met aansprekende poëziebundels voor kleuter- en basisschoolleeftijd en verhalen voor de hele schoolleeftijd.

21. Kirkegaard, Ole Lund: Humoristische boeken over grappige figuren, denk aan *Pudding Tarzan*.
22. Kromhout, Rindert: Uitschieter is zeker de serie over Merel, heel geschikt voor de kleuters als voorleesstof en de *Erge Ellie en Nare Nellieboeken*.
23. Kuijer, Guus: Bekend om zijn verhalen over *Madelief* en *Polleke*. Daarnaast heeft hij nog meerdere boeken geschreven, onder meer voor oudere jeugd.
24. Kuiper, Nannie: zij verdient haar plaatsje op de lijst vanwege de talrijke bundels kinderpoëzie, waarbij zij dicht aansluit bij de belevingswereld van de leeftijdsgroepen en de kinderen gevoel voor schoonheid en muzikaliteit van de taal bij brengt.
25. Kuyper, Hans: Heeft enkele goede (en leuke) poëziebundels voor kleuters en oudere kinderen op zijn naam staan. Daarnaast is hij een van de vier schrijvers die meededen aan de serie *Vlinders*.
26. Kuyper, Sjoerd: Vanwege zijn Robin-boeken, maar ook door zijn poëtische bijdragen aan beginnende geletterdheid van de Nederlandse kinderen hoort hij op de lijst.
27. Leeuwen, Joke van: onmisbaar in elke bibliotheek thuis op school of waar dan ook. Vanwege haar creatieve taal, verbeeldingskracht, eenheid van woord en beeld en haar opkomen voor de underdog.
28. Lieshout, Ted van: hoort er op de eerste plaats bij vanwege zijn poëtische voortbrengselen, maar ook de weinige, maar zeer persoonlijke en eigengereide boeken. En niet te vergeten zijn delen van *Het papieren museum*.
29. Lindgren, Astrid: wereldwijd bekend door *Pippi Langkous*.
30. Loon, Paul van: schrijft griezelboeken (*Griezelbus, Dolfje Weerwolfje*) en in ieder geval uitermate populair bij de hedendaagse jeugd.
31. McKee, David: prentenboeken moeten een plaatsje hebben in de Canon en dan komt McKee zeker in aanmerking, al is het alleen maar om zijn vertederende, maar adembenemend mooi geïllustreerde boeken over het olifantje *Elmer*.

32. Mous, Mirjam: Heeft naast enkele boeken die vooral bedoeld zijn om de (pas) verworven leesvaardigheden warm te houden, ook een paar boeken geschreven die wat meer te bieden hebben op inhoudelijk gebied, o.a. *Alle Dagen Hartstikke Druk en Lange vingers*.

33. Noort, Selma: Schrijft voor de hele basisschoolleeftijd, van beginnende lezertjes tot de gevorderde boekenwormen. Snijdt regelmatig een probleem aan in boeken als *De dam* en *Dat spel van jou en mij*.

34. Oldenhove, Mirjam: Debuut *Een vriendin met vuisten*. Ze schrijft verhalen boordevol actie, humor, spanning en psychologische diepgang, o.a. *Mees Kees*.

35. Oomen, Francine: Met name Roza uit de "*Hoe overleef ik*"- serie is populair bij de jeugd.

36. Pfister, Marcus: Oogst populariteit met zijn vondst om de illustraties in zijn prentenboeken op te sieren met glinstertjes, *De mooiste vis van de zee*.

37. Rood, Lydia: schrijft boeken over haar ondeugende dochttertje Roos (*Zuigen op je neus* en volgende delen), over een kindermaatschappij op een onbewoond eiland (de serie over Drakeneiland) en meer onaangepaste types (veelal meisjes) zoals *Marietje Appelgat* en *Nippertje Bof*.

38. Schmidt, Annie MG: toelichting overbodig! De Koningin van het kinderboek, zowel wat verhalen als poëzie betreft.

39. Schubert, Ingrid en Dieter: de onbetwiste groten van het prentenboek (*Monkie*, *Woeste Willem*, *Platvoetje* en de vele dierenboeken). Stuk voor stuk klassiekers.

40. Slee, Carry: Succesvolle schrijver die veel prijzen heeft gewonnen bij de Kinderjury en de Jonge Jury.

41. Stilton, Geronimo: Een verschijnsel apart. Zeer populair en inmiddels vertaald in 35 talen.

42. Stine, R.L.: Schrijft griezelverhalen en thrillers. De *Kippenvel*-serie is populair.

43. Tellegen, Toon: Voor kinderen met fantasie en gevoel voor sprookjesachtige verhalen. De verhaaltjes zijn kort en afgerond en hebben – ondanks de vaste groep hoofdfiguren – toch telkens iets nieuws te bieden. *Juffrouw Kachel*.

44. Terlouw, Jan: geen groot oeuvre, maar wel een paar beroemde verhalen, zoals *Koning van Katoren*, *Oorlogswinter*, *Briefgeheim* en *Oom Willibrord*.

45. Törnqvist, Rita: heeft boekjes voor de leesseries van Zwijsen geschreven, maar ook boeken voor kinderen die al goed kunnen lezen: het drieluik rond de kinderen uit *Ze snappen er niets van*, maar ook *Een rooskleurig meisje* en de serie autobiografische boeken die begon met *Mijn hersens draaien rondjes*.

46. Velthuijs, Max: zeg "Kikker" en iedereen ziet de wereldberoemde kikker van Max Velthuys en zijn vrienden voor zich.

47. Verroen, Dolf: heeft een uitgebreid assortiment boeken op zijn naam staan, van boeken voor beginnende lezertjes (Zwijsen-series), boeken voor kinderen die al kunnen lezen tot boeken voor bijna volwassenen toe. Behalve een vlotte schrijfstijl hebben zijn boeken, bijna altijd, buitenbeentjes als hoofdpersoon.

48. Vervloed, Peter: Een auteur die weet wat de kinderen graag lezen. Zijn verhalen spelen vaak in Indonesië.

49. Vriens, Jacques: Net als Vervloed een schrijver die de school als zijn broekzak kent en weet wat de kinderen boeit. De school speelt een belangrijke rol in zijn verhalen.

50. Vries, Anke de: Haar verhalen staan dicht bij de belevingswereld van de jonge kinderen, maar ze heeft ook boeken voor oudere basisschoolkinderen geschreven. *Blauwe plekken*.